

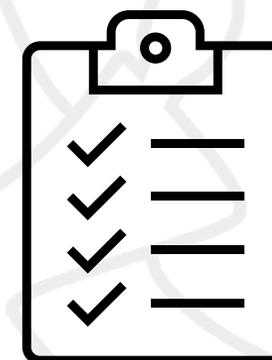
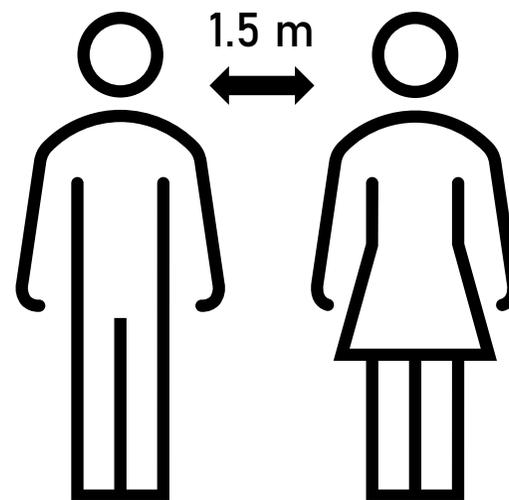
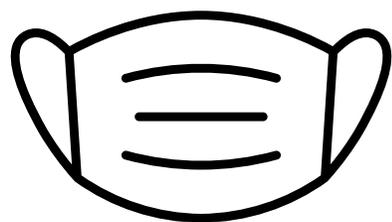
Herzlich willkommen!

ICT Informationsabend für Eltern und Erziehungsberechtigte
der 2. Klassen der Sekundarschule Arlesheim-Münchenstein

Montag, 18. Oktober 2021



Schutzkonzept



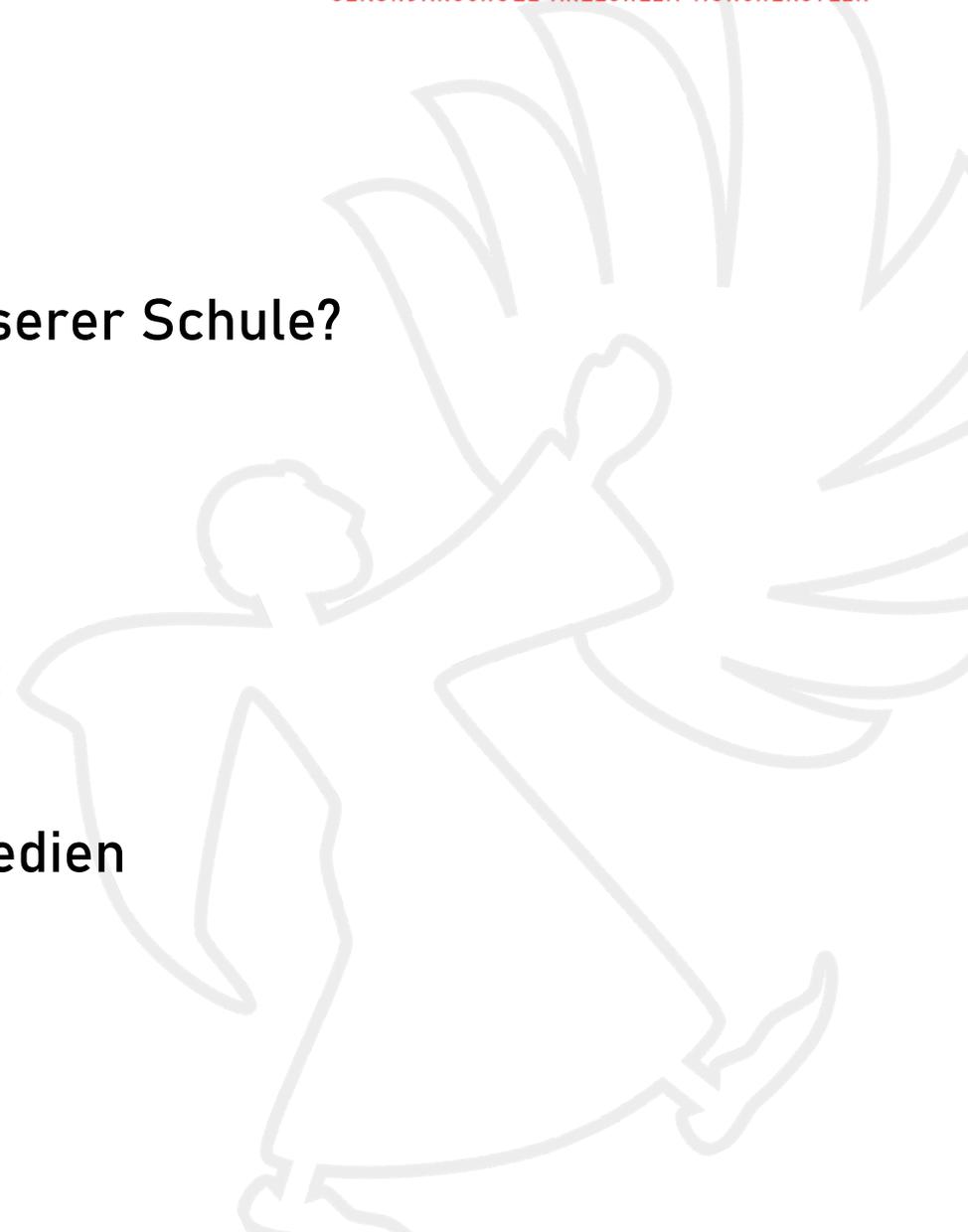
Agenda

Block 1

- Digitale Mündigkeit – Was heisst das für uns an unserer Schule?
- Pädagogisches Konzept

Block 2

- Vorstellung Jugenddienst Polizei Basel-Landschaft
- Aktuelle Phänomene (Cybermobbing etc.)
- Strafrechtliche Aspekte im Bereich der digitalen Medien



An aerial, high-angle photograph of a port at night. The scene is dominated by a vast field of colorful shipping containers in shades of blue, red, green, and yellow, arranged in neat rows. Several large gantry cranes are visible, their structures illuminated by warm lights. The sky is a deep, dark blue, suggesting twilight or night. The overall atmosphere is one of industrial activity and global trade.

Digitale Entwicklung in der Wirtschaft



A man with a beard, wearing a white lab coat over a blue shirt, is looking down at a tablet computer he is holding. He is in a factory or laboratory setting. In the background, there are several yellow robotic arms (industrial robots) and other people working. The scene is dimly lit, with a focus on the man in the foreground. The text "Fit sein für die digitalisierte Welt" is overlaid on the image in white, bold, sans-serif font. A vertical white line is positioned to the left of the text.

Fit sein für die
digitalisierte Welt

Fit sein für die digitalisierte Zeit

- Internet und Elektronik sind allgegenwärtig; im Büro, beim Einkauf, Zuhause
- Schüler:innen und Lernende müssen auf die digitalisierte (Arbeits-)Welt vorbereitet werden resp. sein
- Bildungs-, Kultur- und Sportdirektion (BKSD) schafft Rahmenbedingungen für die Vermittlung digitaler Kompetenz an den Schulen
 - Technik & Infrastruktur
 - Pädagogik & Didaktik
- Krisentaugliche Infrastruktur
- Eingesetzte Tools haben sich bewährt und werden weiterhin angewendet
- Corona-Fernunterricht NICHT gleichzusetzen mit digitaler Unterrichtsentwicklung!

«Jugend und Medien»

Bundestelle zur Förderung von Medienkompetenz

Jugend und Medien - das Informationsportal zur Förderung von Medienkompetenzen

DE FR IT Experten und Fachwissen

Empfehlungen Themen Digitale Medien Medienkompetenz fördern Angebote & Beratung Über uns

Bestellung Publikationen Jugend und Medien

Die nationale Plattform Jugend und Medien gibt eine Reihe von Broschüren zum Thema

zh Angewandte Psychologie

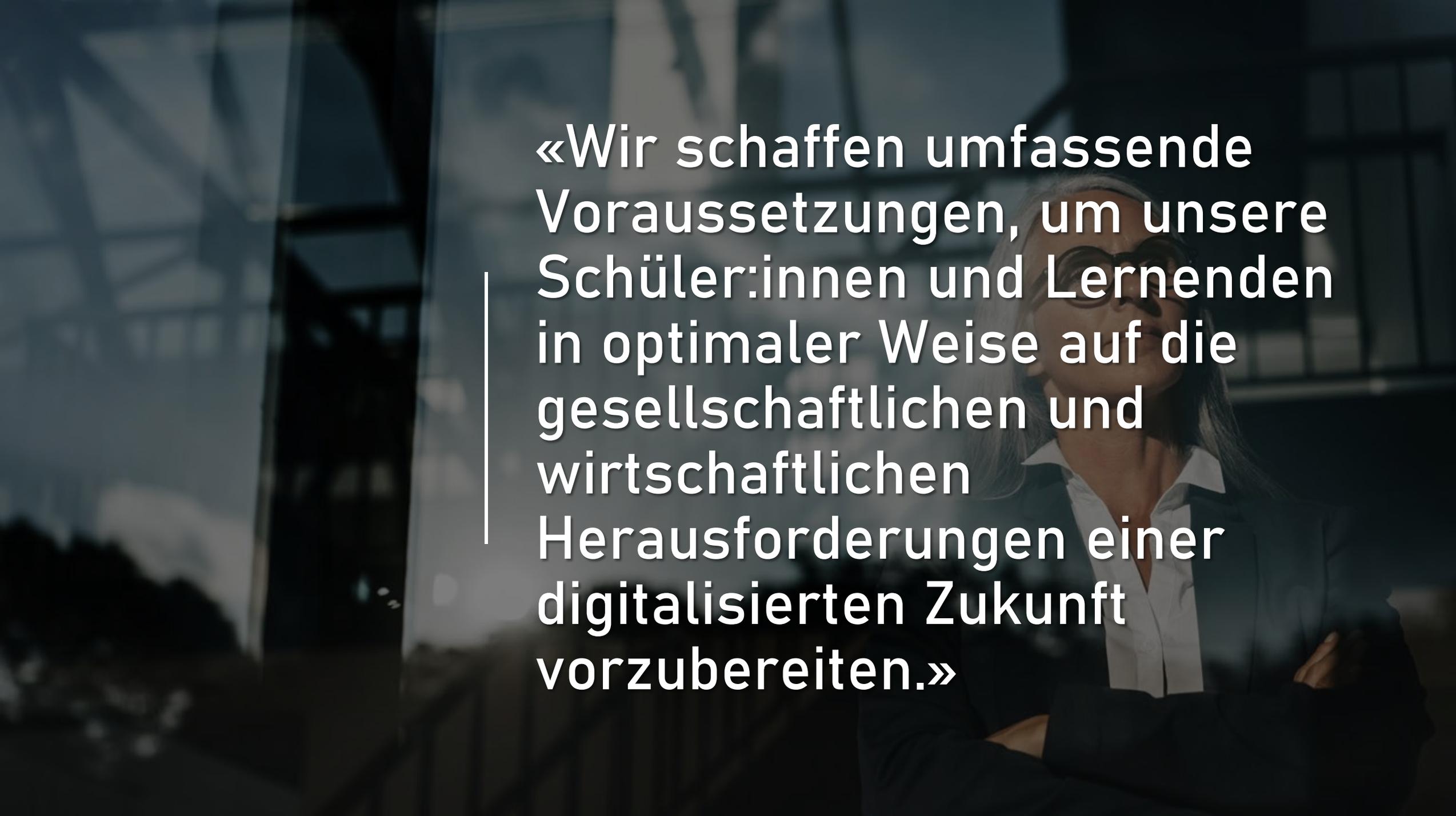
JUGEND UND MEDIEN

MEDIENKOMPETENZ

Tipps zum sicheren Umgang mit digitalen Medien

Für Eltern und Fachpersonen



A woman with long dark hair and glasses, wearing a dark blazer over a white collared shirt, stands with her arms crossed. She is looking upwards and to the right. The background is a blurred office or library setting with bookshelves. A large white quote is overlaid on the right side of the image.

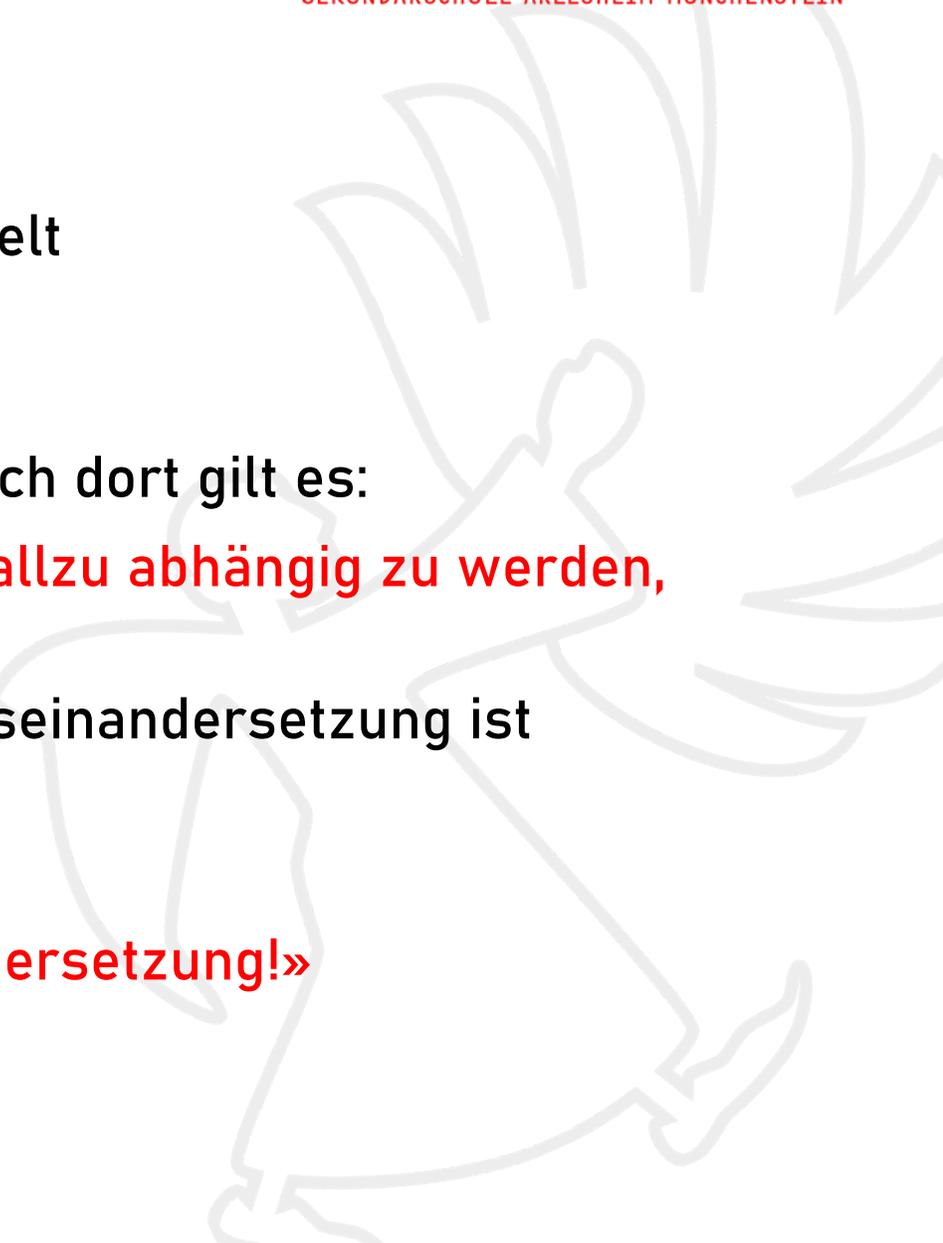
«Wir schaffen umfassende Voraussetzungen, um unsere Schüler:innen und Lernenden in optimaler Weise auf die gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Herausforderungen einer digitalisierten Zukunft vorzubereiten.»

Was bedeutet dies für Schüler:innen?

Aktive Auseinandersetzung mit der digitalen Lebenswelt

- Lehrplan Medien und Informatik
- Wie viel Nutzen ist sinnvoll?
- Schüler:innen nutzen digitale Medien auch privat, auch dort gilt es:
«Lernen, sich nicht zu sehr ablenken zu lassen, nicht allzu abhängig zu werden, nicht allzu viel von sich selber preiszugeben».
- Wir befinden uns im digitalen Wandel, die stetige Auseinandersetzung ist entscheidend, richtig und wichtig

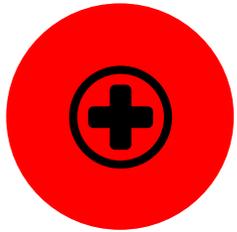
Fazit: «Das persönliche iPad hilft bei dieser Auseinandersetzung!»



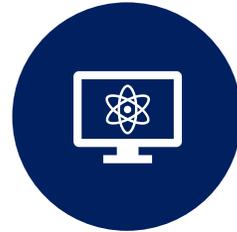


Digitale Mündigkeit

Teilschritt in Richtung digitaler Mündigkeit



GESUNDHEIT



RECHERCHE



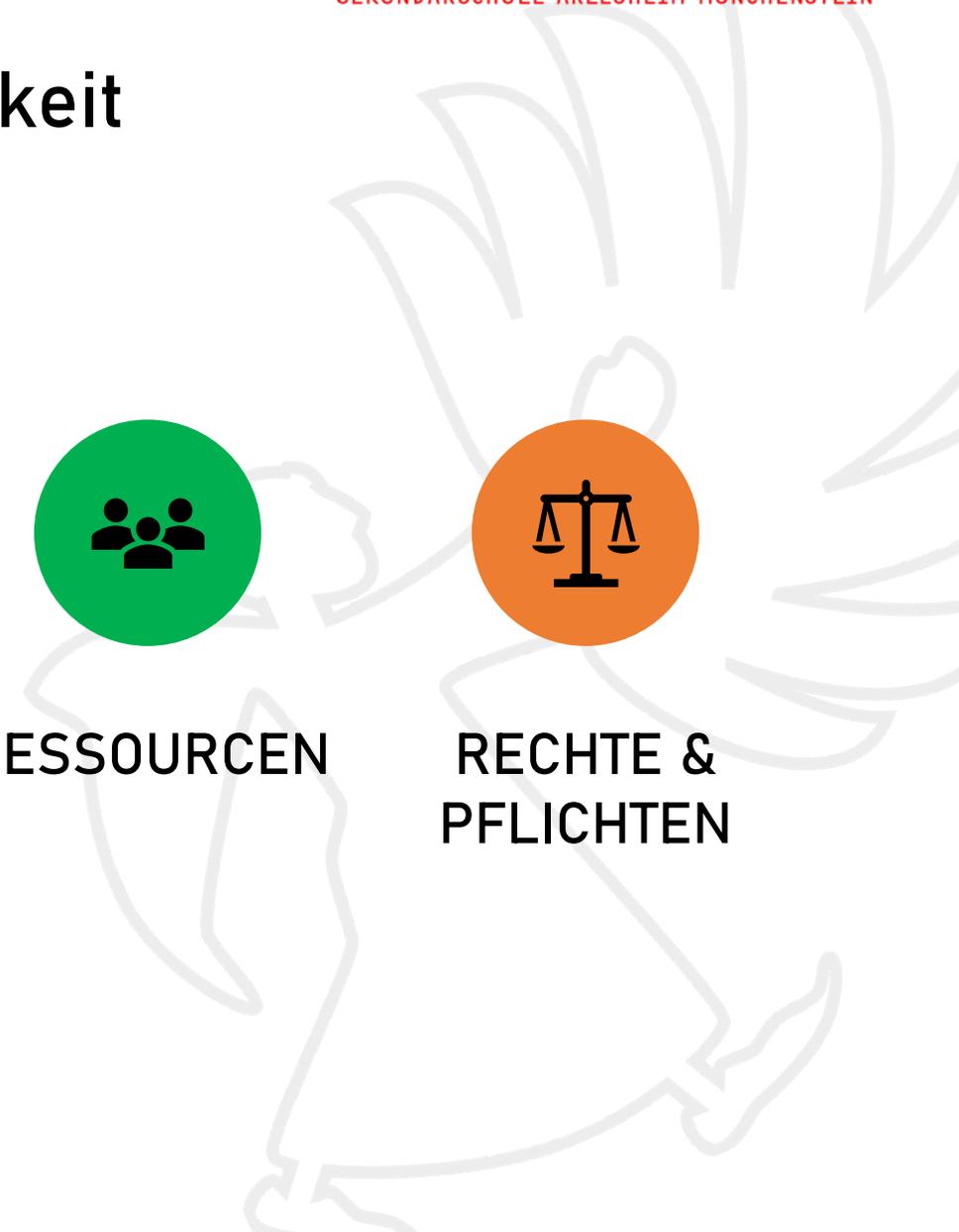
PÄDAGOGIK



RESSOURCEN



**RECHTE &
PFLICHTEN**



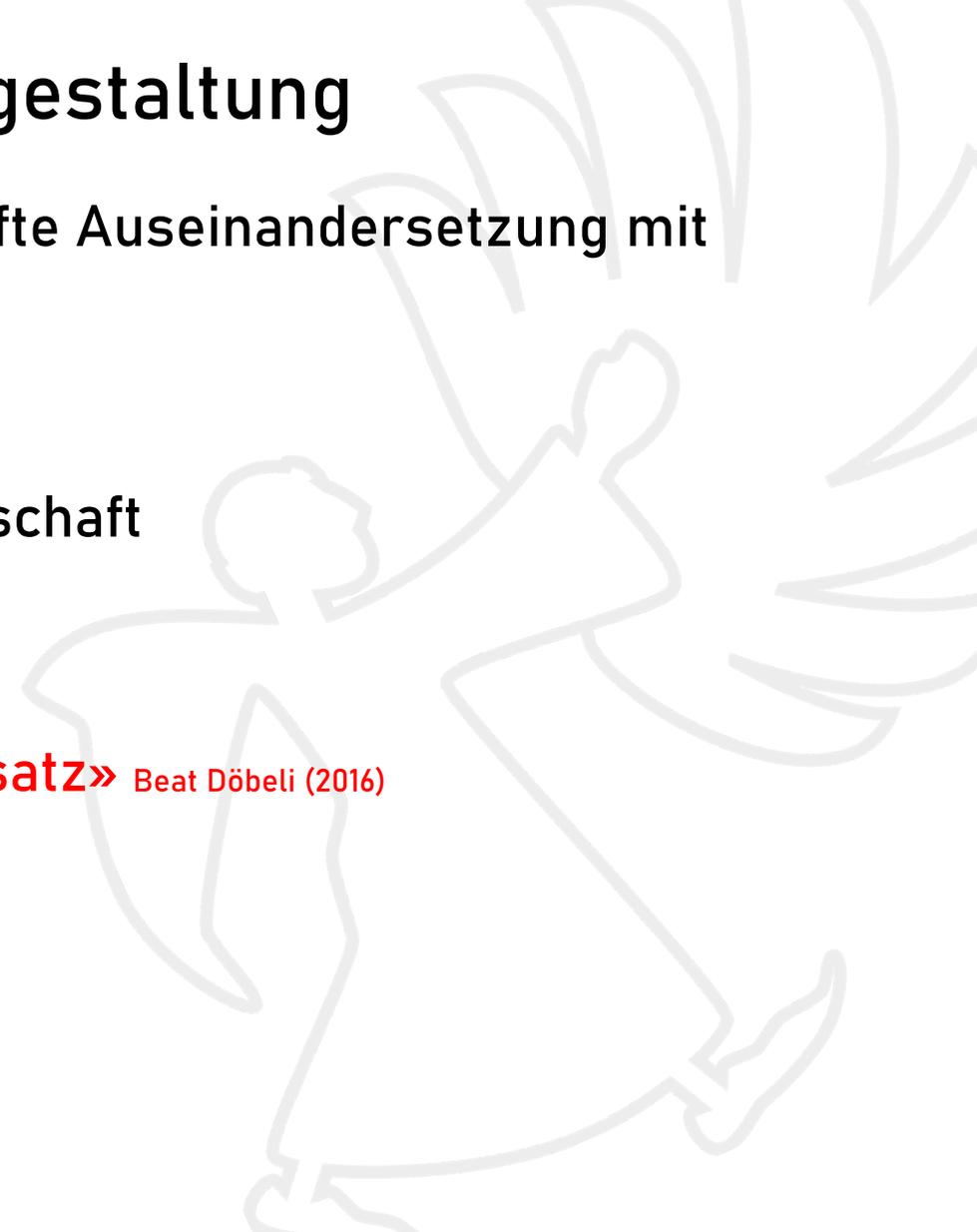
A woman with glasses and a striped shirt is sitting at a desk, looking at a laptop screen. The background shows other laptops and a blurred classroom environment. The text "Digitaler Lernbegleiter und Unterrichtsgestaltung" is overlaid on the image in white, with a vertical line to its left.

Digitaler Lernbegleiter und Unterrichtsgestaltung

Digitale Lernbegleiter und Unterrichtsgestaltung

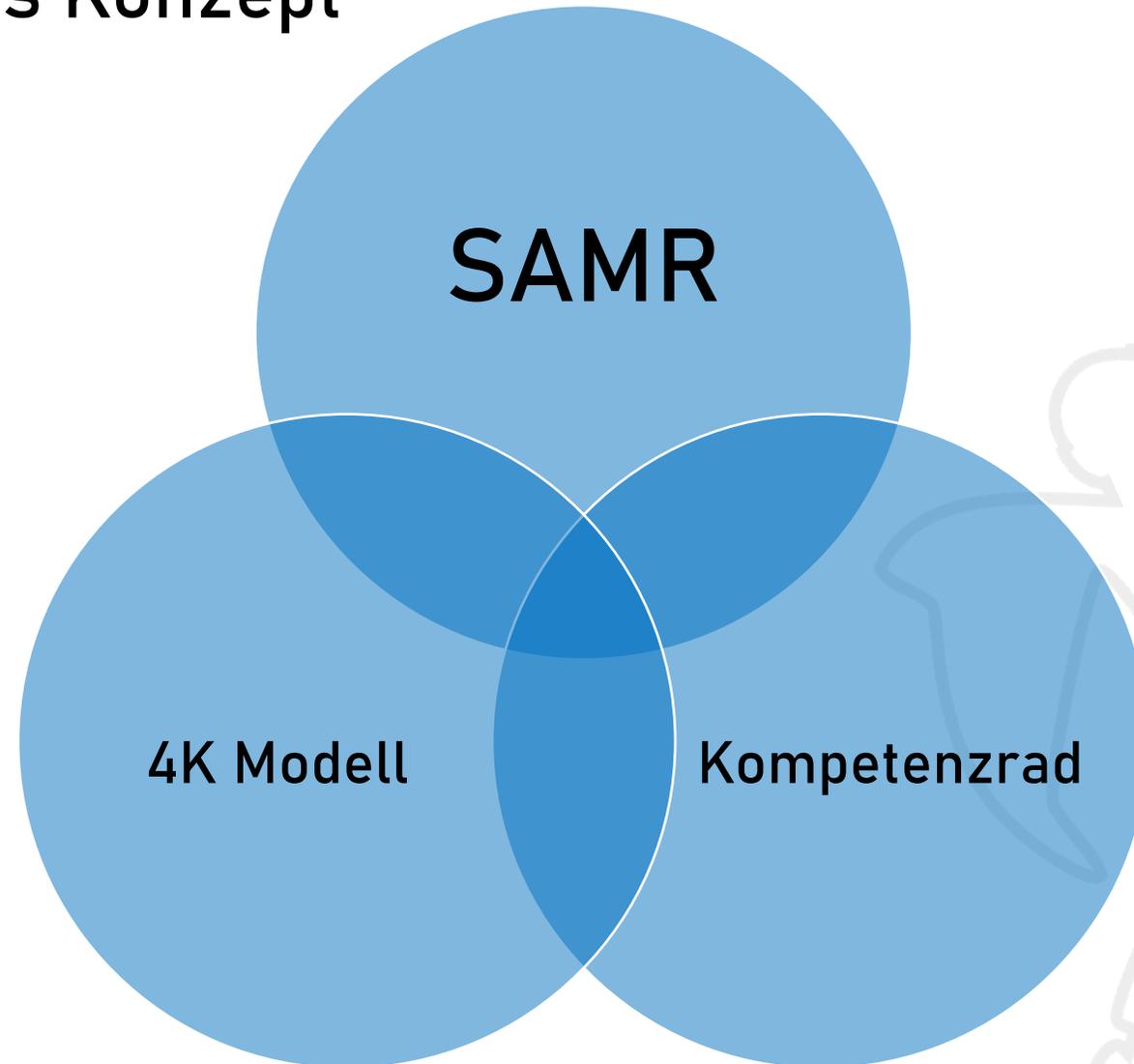
- Nutzungsmodell 1:1 bildet Voraussetzung für vertiefte Auseinandersetzung mit digitalen Medien im Unterricht
 - Lehrmittel und Hilfsmittel im Unterricht
 - Erarbeitung von Medienkompetenz
 - Sozialisation in der modernen (Medien-)Gesellschaft
 - Umsetzung des Lehrplans

«Verfügbarkeit der Geräte ist Voraussetzung für Einsatz» Beat Döbeli (2016)

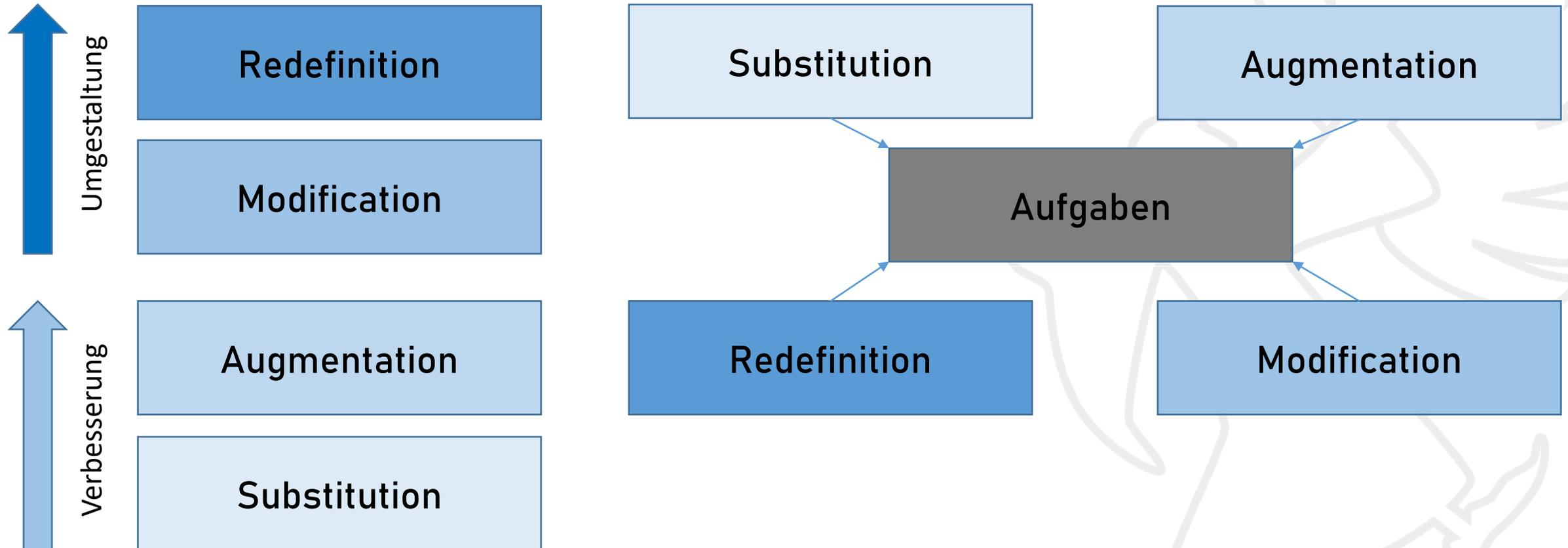




Pädagogisches Konzept



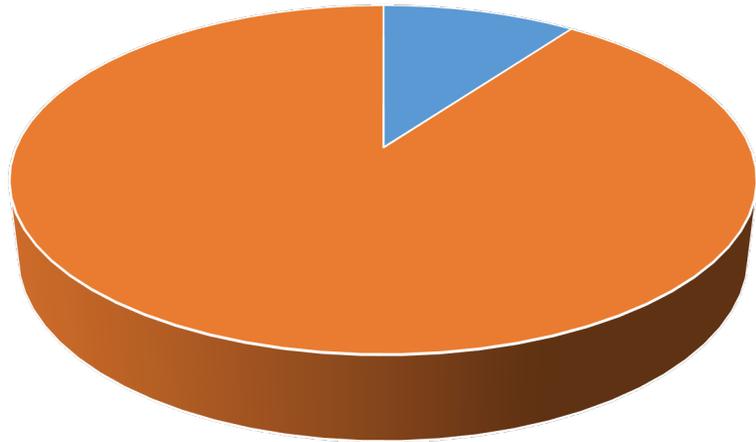
Das SAMR-Modell als Modell der digitalen Veränderung



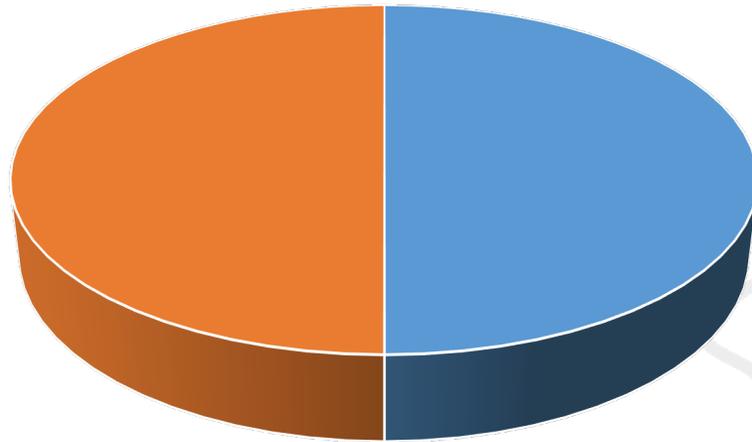
Wieviel digitaler Anteil im Unterricht?



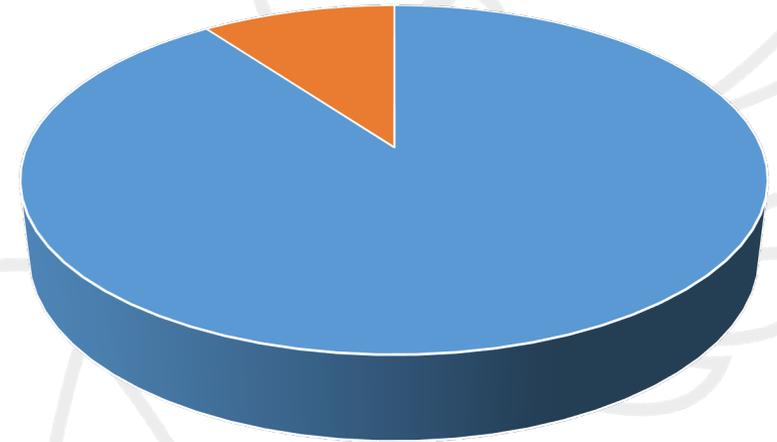
Wieviel digitaler Anteil im Unterricht?



■ Digital ■ Analog

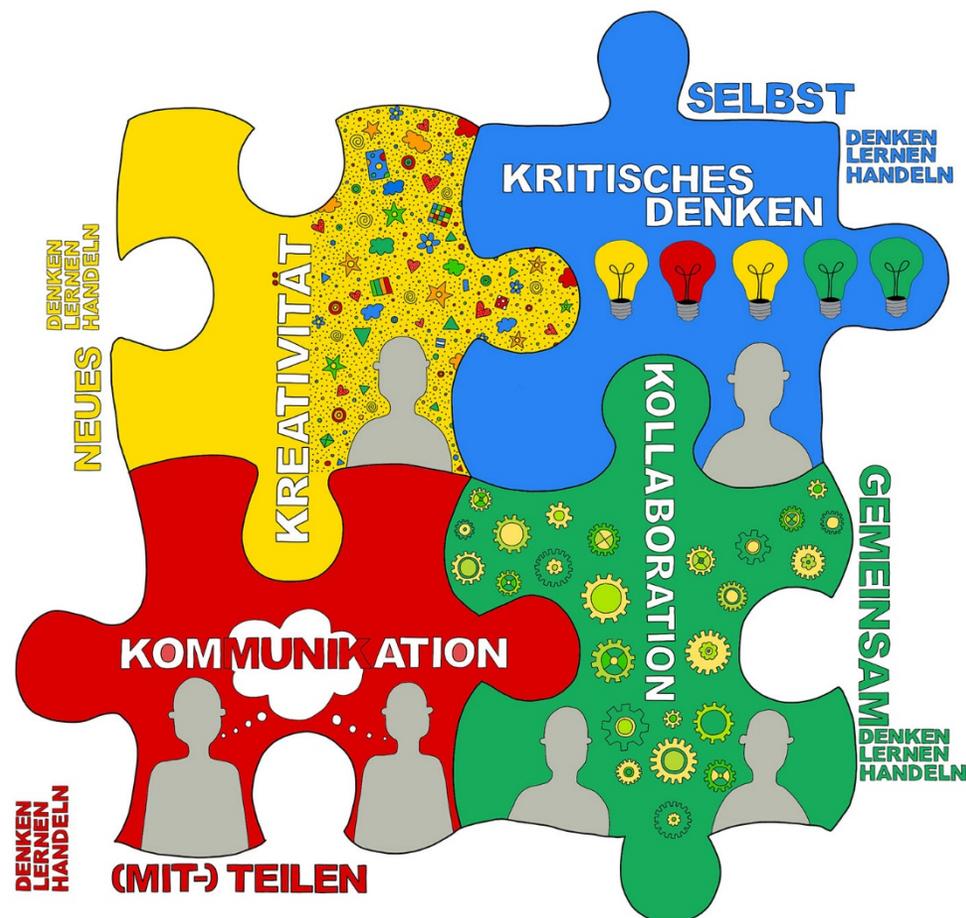


■ Digital ■ Analog



■ Digital ■ Analog

4K-Modell (21st century skills)



- Kommunikation
- Kreativität
- Kritisches Denken
- Kollaboration

4 Kernkompetenzen für das 21. Jahrhundert

CCBYSA
Nicole Steiner | www.iqesonline.net

Bildquelle: CCBYSA Nicole Steiner www.iqesonline.net

Am konkreten Beispiel ... **bettermarks**[®] ERFOLGREICH MATHE LERNEN

Aufgaben, die sich von alleine korrigieren



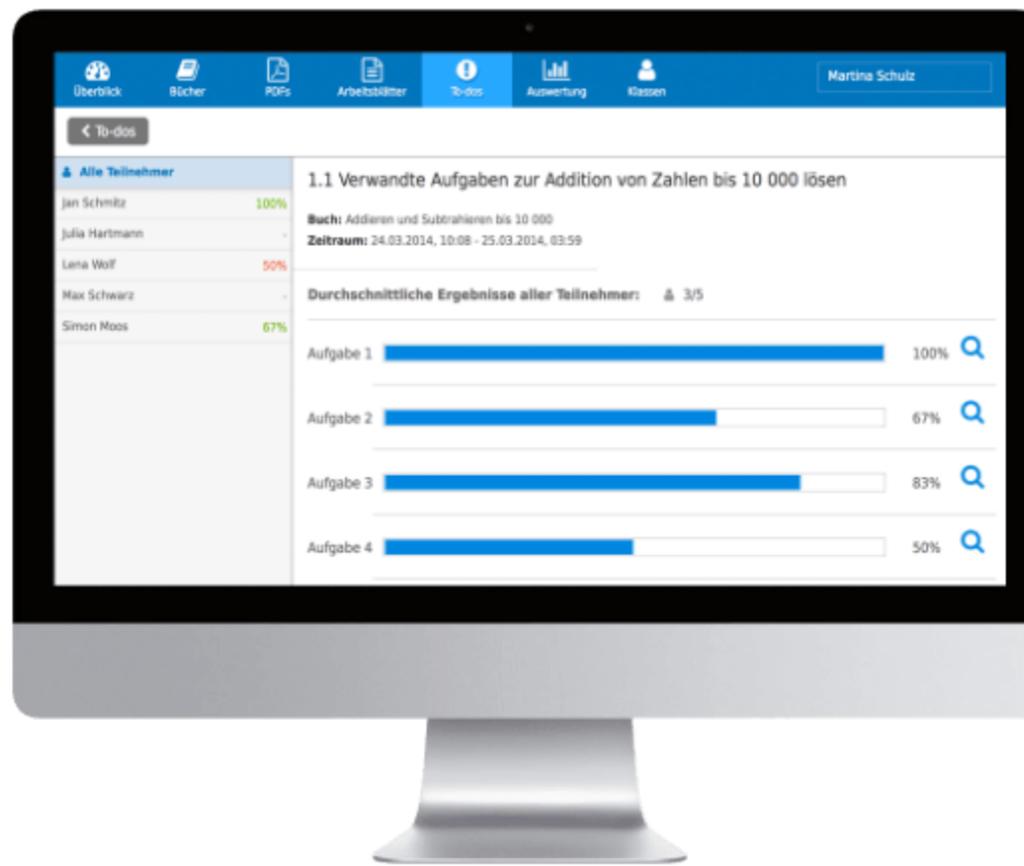
Alle Ergebnisse auf Knopfdruck

Alle Aktivitäten und Ergebnisse werden für Sie übersichtlich dargestellt.



Wer hat die Aufgaben gemacht?

Alle Aktivitäten und Ergebnisse werden für Sie übersichtlich dargestellt.



Wer war wie gut?

Auf einen Blick werten Sie aus, wie erfolgreich die einzelnen Schüler beim Lösen der Aufgaben waren.

$$1 + 1 = 3$$

Wer hat was nicht verstanden?

Sie erkennen direkt, welches Thema in Ihrer Klasse von welchem Schüler noch nicht verstanden wurde.

**Vielen Dank für die
Aufmerksamkeit!**

